

Best 10 Cinemas in Sapporo 2015

【日本映画ベスト 10】



日本映画部門第1位 『海街 diary』 是枝裕和監督作品



順位	作品名	監督
1	海街 diary	是枝裕和
2	あん	河瀬直美
3	百円の恋	武正晴
4	母と暮せば	山田洋次
5	きみはいい子	呉美保
6	岸辺の旅	黒沢清
7	幕が上がる	本広克行
8	日本のいちばん長い日	原田真人
9	天空の蜂	堤幸彦
10	野火	塚本晋也
11	駆込み女と駆出し男	
12	ソロモンの偽証 前篇 事件	
12	杉原千畝	
14	この国の空	
15	起終点駅 ターミナル	
16	ビリギャル	
17	ソロモンの偽証 後篇 裁判	
18	バケモノの子	
19	海難 1890	
20	FOUJITA フジタ	
20	バクマン。	
22	愛を積む人	
23	予告犯	

24	くちびるに
24	リトル・フォレスト 冬編／春編
26	イニシエーションラブ
27	甥の一生
28	アゲイン 28 年目の
29	龍三と七人の
30	深夜食堂
31	MOZU
32	クレヨンしんちゃん オラの引越し物語 サボテン大襲撃
33	悼む人
33	おかあさんの木
35	私たちのハアハア
36	滝を見にいく
36	ジヌよさらば かむろば村へ
36	ゆずり葉の頃
39	風に立つライオン
39	グラスホッパー
41	百日紅 Miss Hokusai
41	花とアリス殺人事件
41	さいはてにて やさしい香りを
44	忌野清志郎 ロックン・ロール・ショー The Film #1 入門編
45	SLUM-POLIS
46	シネマ歌舞伎 コクーン歌舞伎 三人吉三
47	首相官邸の前で

47	ギャラクシー街道
49	ピース オブ ケイク
50	俺物語！！
50	脳内ポイズンベリー
50	さよなら歌舞伎町
53	ルンタ
54	トイレのピエタ
54	神様はバリにいる
54	アラヤシキの住人たち
54	戦場ぬ止み(いくさばぬとどうみ)
58	アンフェア the end
58	ラブライブ！ The School Idol Movie
58	繕い裁つ人
58	HERO
58	ボクは坊さん。
63	機動戦士ガンダム The Origin I
63	ロマンス
63	妖怪ウォッチ エンマ大王と5つの物語だニャン
66	先生と迷い猫
66	愛を語れば変態ですか？
68	味園ユニバース
68	ラブ&ピース
70	We Are Perfume World Tour 3rd Document
70	東京無国籍少女

70	中島みゆき 縁会
70	寄生獣 完結編
74	新宿スワン
74	ST 赤と白の捜査ファイル
74	GONIN サーガ
77	シネマ歌舞伎 二人藤娘
77	ガイアシンフォニー 地球交響曲第八番
77	ガールズ&パンツァー
77	テレクラキャノンボール 2013 (ゆうばり)
77	心が叫びたがっているんだ。
77	リアル鬼ごっこ
83	S 最後の警官 奪還 Recovery Of Our Future
83	進撃の巨人 Attack On Titan 前篇 (2D/IMAX DMR/4DX 2D)
83	進撃の巨人 Attack On Titan End Of The World (2D/IMAX DMR/4DX 2D)
86	騒音
86	Psycho-Pass サイコパス
86	ドラゴンボール Z 復活の「F」
86	振り子
86	伊藤計劃 屍者の帝国
91	The Next Generation パトレイバー 首都決戦
92	ハイキュー 終わりと始まり
92	海のふた
92	日本と原発 私たちは原発で幸せですか? (自主上映)
92	シネマ歌舞伎 日本振袖始

92	ダライラマ 14 世
92	太秦ライムライト
92	ホコリと幻想
92	マエストロ！
92	伊藤計劃 ハーモニー
92	選挙フェス
92	うつろう（ゆうばり）
92	群青色の、とおり道
92	図書館戦争 The Last Mission

＜部門賞＞

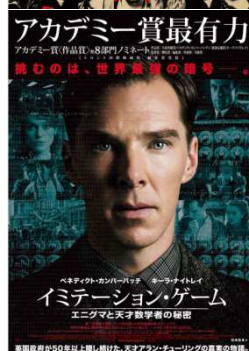
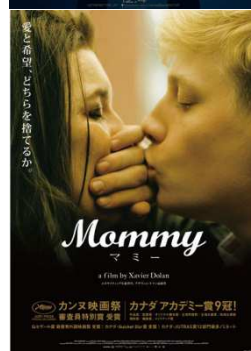
監督賞	是枝裕和（『海街 diary』）
男優賞	佐藤浩市（『起終点駅 ターミナル』、『愛を積む人』、他）
女優賞	樹木希林（『あん』、『海街 diary』、『駆込み女と駆出し男』）
ドキュメンタリー賞	『We Are Perfume World Tour 3rd Document』（佐渡岳利監督） 『戦場ぬ止み（いくさばぬとうどうみ）』（三上智恵監督）
アニメーション賞	『バケモノの子』（細田守監督）
音楽賞	『海街 diary』 『バクマン。』
特別賞	故・原節子さんの功績を讃えて
期待ハズレ大賞	『ギャラクシー街道』（三谷幸喜監督）

Best 10 Cinemas in Sapporo 2015

【外国映画ベスト 10】



外国映画部門第1位 『セッション／Whiplash』 デイミアン・チャゼル監督作品



順位	作品名	監督
1	セッション／Whiplash	デイミアン・チャゼル
2	スター・ウォーズ フォースの覚醒／ Star Wars: The Force Awakens (2D/3D/IMAX 3D/4DX 3D)	J・J・エイブラムス
3	マッドマックス 怒りのデス・ロード／ Mad Max: Fury Road (2D/3D/IMAX 3D/4DX 3D)	ジョージ・ミラー
4	アメリカン・スナイパー／American Sniper (2D/IMAX DMR)	クリント・イーストウッド
5	007 スペクター／Spectre (2D/IMAX DMR)	サム・メンデス
6	おみおくりの作法／Still Life	ウベルト・パゾリーニ
7	バードマン あるいは(無知がもたらす予期せぬ奇跡) ／Birdman Or (The Unexpected Virtue Of Ignorance)	アレハンドロ・G・イニャリトゥ
8	MOMMY マミー／Mommy	グザヴィエ・ドラン
9	黄金のアデーレ 名画の帰還／Woman In Gold	サイモン・カーティス
10	イミテーション・ゲーム エニグマと天才数学者の秘密／The Imitation Game	モルテン・ティルドゥム
11	ミッション：インポッシブル ローグ・ネイション／Mission: Impossible, Rogue Nation (2D/IMAX DMR/4DX 2D)	
12	マイ・インターン／The Intern	
13	キングスマン／Kingsman: The Secret Service (2D/4DX 2D)	
14	エール！／La Famille Belier	
15	はじまりのうた／Begin Again	
16	博士と彼女のセオリー／The Theory Of Everything	

17	国際市場(いちば)で逢いましょう／국제시장
18	パレードへようこそ／Pride
18	ジュラシック・ワールド／Jurassic World (2D/3D/IMAX 3D/4DX 3D)
20	クリード チャンプを継ぐ男／Creed
21	コードネーム U.N.C.L.E.／The Man From U.N.C.L.E. (2D/IMAX DMR/4DX 2D)
22	KANO カノ 1931 海の向こうの甲子園／KANO
23	雪の轍／Kis Uykusu
24	ワイルド・スピード Sky Mission／Fast & Furious 7 (2D/IMAX 3D)
25	プリデスティネーション／Predestination
25	ヒトラー暗殺、13 分の誤算／Elser
27	ナイトクローラー／Nightcrawler
28	シェフ ミツ星フードトラック始めました／Chef
29	ジョン・ウィック／John Wick (2D/IMAX DMR)
30	独裁者と小さい孫／The President
30	妻への家路／歸来(Coming Home)
32	サンドラの週末／Deux Jours, Une Nuit
33	ヴィンセントが教えてくれたこと／St. Vincent
34	サイの季節／Rhino Season
34	セバスチャン・サルガド 地球へのラブレター／The Salt Of The Earth
36	あの日の声を探して／The Search
37	きっと、星のせいじゃない。／The Fault In Our Stars
38	神々のたそがれ／Hard To Be A God
39	彼は秘密の女ともだち／The New Girlfriend
39	人生スイッチ／Wild Tales

39	フォックスキャッチャー／Foxcatcher
42	女神は二度微笑む／Kahaani
42	アリスのままで／Still Alice
44	薄氷の殺人／Black Coal, Thin Ice
44	わたしはマララ／He Names Me Malala
46	リトル・プリンス 星の王子さまと私／The Little Prince (2D/3D)
47	Re:LIFE リライフ／The Rewrite
47	わたしに会うまでの 1600 キロ／Wild
49	ふたつの名前を持つ少年／Run Boy Run
49	さよなら、人類／A Pigeon Sat On A Branch Reflecting On Existence
51	あの日のように抱きしめて／Phoenix
52	シャトーブリアンからの手紙／Calm At Sea
53	悪党に肅清を／The Salvation
53	ボーイ・ソプラノ ただひとつの歌声／Boychoir
53	グローリー 明日への行進／Selma
53	グッド・ライ いちばんやさしい嘘／The Good Life
57	ラスト・ナイツ／Last Knights
57	アクトレス 女たちの舞台／Sils Maria
59	ベルファスト 71／'71
59	ヴィジット／The Visit
59	ザ・トライブ／The Tribe
59	インヒアレント・ヴァイス／Inherent Vice
63	アベンジャーズ エイジ・オブ・ウルトロン／The Avengers: Age Of Ultron (2D/3D/IMAX 3D/4DX 3D)

63	フレンチアルプスで起きたこと／Force Majeure
65	ラブ & マーシー 終わらないメロディー／Love & Mercy
66	エベレスト／Everest (2D/3D/IMAX 3D)
67	カリフォルニア・ダウン／San Andreas (2D/3D)
67	ストレイト・アウタ・コンプトン／Straight Outta Compton
67	マジック・イン・ムーンライト／Magic In The Moonlight
70	ジェームス・ブラウン 最高の魂(ソウル)をもつ男／ Get On Up: The James Brown Story
70	靴職人と魔法のミシン／The Cobbler
70	サヨナラの代わりに／You're Not You
70	約束の地／Jauja
75	私の少女／도희야(A Girl At My Door)
75	パリよ、永遠に／Diplomatie
75	ターミネーター： 新起動 ジェニシス／Terminator: Genisys (2D/3D/4DX 3D)
78	インサイド・ヘッド／Inside Out (2D/3D)
78	パパが遺した物語／Fathers And Daughters
78	真夜中のゆりかご／A Second Chance
81	ジミー、野を駆ける伝説／Jimmy's Hall
81	二重生活／Mystery
81	天国は、ほんとうにある／Heaven Is Fort Real
81	アメリカン・ドリーマー 理想の代償／A Most Violent Year
81	ジャッジ 裁かれる判事／The Judge
81	ぼくらの家路／Jack
81	ターナー、光に愛を求めて／Mr. Turner

88	ゼロの未来／The Zero Theorem
88	ボーダレス ぼくの船の国境線／Bedone Marz
88	スパイ・レジェンド／The November Man
88	トゥモローランド／Tomorrowland (2D/IMAX DMR)
88	SHOAH ショア／Shoah
88	ホワイト・ゴッド 少女と犬の狂詩曲(ラブソディ)／White God
94	奇跡の 2000 マイル／Tracks
94	黒衣の刺客／The Assassin
94	メイズ・ランナー／The Maze Runner (2D/IMAX DMR)
94	唐山大地震／Aftershock
94	20 歳よ、もう一度／Miss Granny
94	しあわせへのまわり道／Learning To Drive
100	96 時間 レクイエム／Taken 3 (2D/IMAX DMR)
100	メビウス／뱀비우스(Moebius)
100	愛して 飲んで 歌って／Life Of Riley
100	パプーシャの黒い瞳／Papusza
100	顔のないヒトラーたち／Im Labyrinth Des Schweigens
100	Mr. タスク／Tusk
100	ドローン・オブ・ウォー／Good Kill
100	さらば、愛の言葉よ／Adieu Au Langage
100	ピクセル／Pixels (2D/3D/IMAX 3D)

＜部門賞＞

監督賞	<p>ジョージ・ミラー（『マッドマックス 怒りのデス・ロード』）</p> <p>J・J・エイブラムス（『スター・ウォーズ フォースの覚醒』）</p> <p>クリント・イーストウッド（『アメリカン・スナイパー』）</p>
男優賞	J・K・シモンズ（『セッション』、他）
女優賞	ヘレン・ミレン（『黄金のアデーレ 名画の帰還』）
ドキュメンタリー賞	<p>『わたしはマララ／He Named Me Malala』</p> <p style="text-align: right;">（デイビス・グッゲンハイム監督）</p>
アニメーション賞	<p>『リトル・プリンス 星の王子さまと私／The Little Prince』</p> <p style="text-align: right;">（マーク・オズボーン監督）</p> <p>『インサイド・ヘッド／Inside Out』（ピート・ドクター監督）</p>
音楽賞	『セッション』
特別賞	『スター・ウォーズ フォースの覚醒』
期待ハズレ大賞	<p>『スター・ウォーズ フォースの覚醒／</p> <p style="text-align: right;">Star Wars: The Force Awakens』</p>

【日本映画ベスト 10】 会員だけの集計分

順位	作品名	監督
1	あん	河瀬直美
2	海街 diary	是枝裕和
3	母と暮せば	山田洋次
4	天空の蜂	堤幸彦
5	幕が上がる	本広克行
6	岸辺の旅	黒沢清
7	きみはいい子	呉美保
8	リトル・フォレスト 冬編／春編	森淳一
9	FOUJITA フジタ	小栗康平
10	百円の恋	武正晴
11	杉原千畝	チェリン・グラック
12	日本のいちばん長い日	原田真人
12	この国の空	荒井晴彦
12	バクマン。	大根仁
15	海難 1890	田中光敏

【外国映画ベスト 10】 会員だけの集計分

順位	作品名	監督
1	セッション／Whiplash	デイミアン・チャゼル
2	スター・ウォーズ フォースの覚醒／ Star Wars: The Force Awakens	J・J・エイブラムス
3	アメリカン・スナイパー／American Sniper	クリント・イーストウッド
4	黄金のアデーレ 名画の帰還／ Woman In Gold	サイモン・カーティス
5	国際市場(いちば)で逢いましょう／국제시장	ユン・ジェギョン
6	イミテーション・ゲーム エニグマと 天才数学者の秘密／The Imitation Game	モルテン・ティルドゥム
6	エール！／La Famille Belier	エリック・ラルティゴ
8	マッドマックス 怒りのデス・ロード／ Mad Max: Fury Road	ジョージ・ミラー
8	007 スペクター／Spectre	サム・メンデス
10	ヒトラー暗殺、13 分の誤算／Elser	オリバー・ヒルシュビーゲル
11	おみおくりの作法／Still Life	ウベルト・パゾリーニ
12	わたしはマララ／He Named Me Malala	デイビス・グッゲンハイム
13	博士と彼女のセオリー／ The Theory Of Everything	ジェームズ・マーシュ
14	雪の轍／Kis Uykusu	ヌリ・ビルゲ・ジェイラン
15	マイ・インターン／The Intern	ナンシー・マイヤーズ
15	サイの季節／Fasle Kargadan	バフマン・ゴバディ