

Best 10 Cinemas in Sapporo 2017

【日本映画ベスト 10】



第1位 『彼女がその名を知らない鳥たち』 白石和彌監督作品



(C) 2017 映画「彼女がその名を知らない鳥たち」製作委員会、(C) 2017 フジテレビジョン アミューズ ギャガ、(C) 東海テレビ放送、(C) 2017「映画 夜はいつでも最高密度の青色だ」製作委員会、(C) 2016「幼な子われらに生まれ」製作委員会、(C) 2017「君の膵臓をたべたい」製作委員会、(C) 2017 映画「勝手にふるえてろ」製作委員会、(C) 2017「彼らが本気で編むときは、」製作委員会、(C) 2017 映画「22年目の告白-私が殺人犯です-」製作委員会、(C) 2017「あゝ、荒野」フィルムパートナーズ

| 順位 | 作品名 | 監督 |
|-----------|---------------------------------|-------|
| 1 | 彼女がその名を知らない鳥たち | 白石和彌 |
| 2 | 三度目の殺人 | 是枝裕和 |
| 3 | 人生フルーツ | 伏原健之 |
| 4 | 夜空はいつでも最高密度の青色だ | 石井裕也 |
| 5 | 幼な子われらに生まれ | 三島有紀子 |
| 6 | 君の膵臓をたべたい | 月川翔 |
| 7 | 勝手にふるえてろ | 大九明子 |
| 8 | 彼らが本気で編むときは、 | 荻上直子 |
| 9 | 22 年目の告白 私が殺人犯です | 入江悠 |
| 10 | あゝ、荒野 前篇 | 岸善幸 |
| 11 | 家族はつらいよ 2 | |
| 12 | ナミヤ雑貨店の奇蹟 | |
| 13 | 探偵は BAR にいる 3 | |
| 14 | 光 <河瀬直美監督> | |
| 15 | 3 月のライオン 前編 | |
| 16 | 彼女の人生は間違いじゃない | |
| 17 | 愚行録 | |
| 18 | 標的の島 風(かじ)かたか | |
| 19 | 米軍が最も恐れた男 その名は、カメジロー | |
| 20 | 散歩する侵略者 | |
| 21 | チア☆ダン 女子高生がチアダンスで全米制覇しちゃったホントの話 | |
| 21 | 写真甲子園 0.5 秒の夏 | |
| 23 | ビジランテ | |
| 24 | 追憶 | |
| 25 | ユリゴコロ | |
| 25 | ラストレシピ 麒麟の舌の記憶 | |
| 27 | 帝一の國 | |

| | |
|-----------|------------------------------|
| 28 | あゝ、荒野 後篇 |
| 29 | 海辺の |
| 30 | ブルーハーツが |
| 31 | 夜は短し歩けよ乙女 |
| 32 | 銀魂 |
| 32 | ミックス。 |
| 34 | キセキ あの日のソビト |
| 35 | アンチポルノ |
| 36 | 夜明け告げるルーの |
| 36 | アウトレイジ |
| 36 | サバイバルファミリー |
| 39 | 火花 |
| 40 | 14 の夜 |
| 41 | 美しい星 |
| 42 | 生きとし |
| 42 | おクジラさま ふたつの正義の物語 |
| 42 | 世界でいちばん美しい村 |
| 45 | 憲法を武器として 恵庭事件 知られざる 50 年目の真実 |
| 45 | 本能寺ホテル |
| 45 | DESTINY 鎌倉ものがたり |
| 48 | 二度めの夏、二度と会えない君 |
| 48 | HiGH & LOW 2 End Of Sky |
| 50 | 母 小林多喜二の母の物語 |
| 51 | TAP The Last Show |
| 51 | エルネスト |
| 51 | HiGH & LOW 3 Final Mission |
| 51 | 忍びの国 |

| | |
|-----------|--------------------------------------|
| 55 | 関ヶ原 |
| 55 | 光 <大森立嗣監督> |
| 55 | 笑う 101 歳×2 笹本恒子 むのたけじ |
| 58 | ちょっと今から仕事やめてくる |
| 58 | 南瓜とマヨネーズ |
| 58 | 3 月のライオン 後編 |
| 61 | 8 年越しの花嫁 |
| 61 | ターシャ・テューダー 静かな水の物語 |
| 61 | 泥棒役者 |
| 64 | kapiw と apappo(カピウとアパッポ) アイヌの姉妹の物語 |
| 64 | 予兆 散歩する侵略者 |
| 66 | ざくろ屋敷 バルザック「人間喜劇」より |
| 66 | クワイ河に虹をかけた男 |
| 66 | おじいちゃん、死んじゃったんだって。 |
| 66 | 先生！、、、好きになっていいですか？ |
| 70 | 恋妻家宮本 |
| 70 | SSF2017 日本作品 |
| 70 | トリガール！ |
| 70 | 亜人 |
| 74 | シネマ歌舞伎 め組の喧嘩 |
| 74 | 花戦さ |
| 74 | ハイキュー！！ コンセプトの戦い |
| 77 | バンコクナイツ |
| 77 | 相棒 劇場版Ⅳ 首都クライシス 人質は 50 万人！ 特命係 最後の決断 |
| 77 | しゃぼん玉 |
| 80 | メアリと魔女の花 |
| 80 | 蜷川幸雄シアター ヴェニスの人 |

| | |
|-----------|--|
| 80 | 心が叫びたがってるんだ。 |
| 80 | 禅と骨 |
| 80 | 台湾萬歳 |
| 80 | 黒子のバスケ Last Game |
| 87 | いつまた君と 何日君再来 |
| 87 | 奥田民生になりたいボーイと出会う男すべて狂わせるガール |
| 87 | GODZILLA 怪獣惑星 |
| 90 | 海辺のリア |
| 90 | 蜷川幸雄シアター ジュリアス・シーザー |
| 90 | 八重子のハミング |
| 90 | BLAME! (ブラム) |
| 90 | 解放区 Fragile |
| 90 | 機動戦士ガンダム The Origin V 激突ルウム会戦 |
| 90 | 一週間フレンズ |
| 97 | みうらじゅん&いとうせいこう 20th anniversary 映画 ザ・スライドショーがやって来る! 「レジェンド仲良し」の秘密 |
| 97 | あさひなぐ |
| 97 | ダブルミンツ |
| 97 | ジョジョの奇妙な冒険 ダイヤモンドは砕けない 第一章 |
| 97 | ハロー・グッバイ |
| 97 | こいのわ 婚活クルージング |
| 97 | Lupin The IIIrd 血煙の石川五エ門 |

＜部門賞＞

| | |
|-----------|---|
| 監督賞 | 白石和彌（『彼女がその名を知らない鳥たち』） 次点：大九明子（『勝手にふるえてろ』） |
| 男優賞 | 菅田将暉（『キセキ あの日のソビト』、『帝一の國』、 『あゝ、荒野 前・後篇』、『火花』、他） 次点：生田斗真（『彼らが本気で編むときは、』） |
| 女優賞 | 蒼井優（『彼女がその名を知らない鳥たち』、『ミックス。』、他） 次点：松岡茉優（『勝手にふるえてろ』） |
| ドキュメンタリー賞 | 『人生フルーツ』（伏原健之監督） 次点：『米軍(アメリカ)が最も恐れた男 その名はカメジロー』（佐古忠彦監督） |
| アニメーション賞 | 『夜は短し歩けよ乙女』（湯浅政明監督） 『メアリと魔女の花』（米林宏昌監督） |
| 音楽賞 | 『打ち上げ花火、下から見るか？ 横から見るか？』 次点：『ナミヤ雑貨店の奇蹟』、『ブルーハーツが聴こえる』 |
| 特別賞 | 『探偵はBARにいる 3』 次点：菅田将暉 次点：故・鈴木清順 次点：浜辺美波 |

Best 10 Cinemas in Sapporo 2017

【外国映画ベスト 10】



第1位 『ラ・ラ・ランド／La La Land』 デイミアン・チャゼル監督作品



(C) 2016 Summit Entertainment, LLC., (C) Sixteen Tyne Limited, Why Not Productions, Wild Bunch, Les Films du Fleuve, British Broadcasting Corporation, France 2 Cinema and The British Film Institute 2016, (C) 2016 Twentieth Century Fox, (C) 2017 WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC., (C) 2017 Lucasfilm Ltd., (C) Cosmos Filmed Entertainment Pty Ltd 2016, (C) 2017 Disney Enterprises, Inc.,

| 順位 | 作品名 | 監督 |
|-----------|--|--------------|
| 1 | ラ・ラ・ランド／La La Land (2D/IMAX2D) | デイミアン・チャゼル |
| 2 | わたしは、ダニエル・ブレイク／I, Daniel Blake | ケン・ローチ |
| 3 | ブレードランナー2049／Blade Runner 2049 (2D/IMAX3D/4DX3D) | ドゥニ・ヴィルヌーヴ |
| 4 | ドリーム／Hidden Figures | セオドア・メルフィ |
| 5 | ダンケルク／Dunkirk (2D/IMAX2D/4DX2D) | クリストファー・ノーラン |
| 6 | スター・ウォーズ 最後のジェダイ／ Star Wars: The Last Jedi (2D/3D/IMAX2D/IMAX3D/4DX3D) | ライアン・ジョンソン |
| 7 | ハクソー・リッジ／Hacksaw Ridge | メル・ビブソン |
| 8 | メッセージ／Arrival | ドゥニ・ヴィルヌーヴ |
| 9 | 美女と野獣／Beauty And The Beast (2D/3D/IMAX3D/4DX3D) | ビル・コンドン |
| 10 | ベイビー・ドライバー／Baby Driver | エドガー・ライト |
| 11 | gifted ギフテッド／Gifted | |
| 12 | 沈黙 サイレンス／Silence | |
| 13 | パターソン／Paterson | |
| 14 | LION ライオン 25年目のただいま／Lion | |
| 15 | 新 感染 ファイナル・エクスプレス／부산행(Train To Busan) (2D/4DX2D) | |
| 16 | 女神の見えざる手／Miss Sloane | |
| 17 | ムーンライト／Moonlight | |
| 18 | マンチェスター・バイ・ザ・シー／Manchester By The Sea | |
| 19 | スノーデン／Snowden | |
| 20 | サーミの血／Sameblood | |
| 21 | ゲット・アウト／Get Out | |
| 22 | ワンダーウーマン／Wonder Woman (2D/IMAX3D/4DX3D) | |
| 23 | ありがとう、トニ・エルドマン／Toni Erdmann | |

| | |
|-----------|--|
| 24 | 哭声 コクソン／곡성(哭聲)(The Wailing) |
| 25 | エル ELLE／Elle |
| 26 | お嬢さん／아가씨(The Handmaiden) |
| 27 | ヒトラーへの 285 枚の葉書／Jeder Stirbt Fur Sich Allein |
| 28 | オン・ザ・ミルキー・ロード／On The Milky Road |
| 28 | 残像／Powidoki |
| 30 | LOGAN ローガン／Logan (2D/IMAX2D/4DX2D) |
| 31 | セールスマン／Forushande |
| 31 | マグニフィセント・セブン／The Magnificent Seven |
| 33 | <p>パイレーツ・オブ・カリビアン 最後の海賊／</p> <p>Pirates Of The Caribbean: Dead Men Tell No Tales</p> <p>(2D/3D/IMAX3D/4DX3D)</p> |
| 34 | 幸せなひとりぼっち／En Man Som Heter Ove |
| 35 | マリアンヌ／Allied |
| 36 | キング・コング 髑髏島の巨神／Kong: Skull Island (2D/3D/IMAX3D/4DX3D) |
| 37 | SING シング／Sing (2D/IMAX3D) |
| 37 | 光をくれた人／The Light Between Oceans |
| 39 | 20 センチュリー・ウーマン／20th Century Women |
| 40 | KUBO クボ 二本の弦の秘密／Kubo And The Two Strings |
| 41 | ザ・コンサルタント／The Accountant |
| 42 | ゴッホ 最期の手紙／Loving Vincent |
| 42 | 人魚姫／美人魚(Mermaid) |
| 42 | IT イット “それ”が見えたら、終わり。／It |
| 45 | ワイルド・スピード Ice Break／Fast & Furious 8 (2D/IMAX3D/4DX2D) |
| 46 | The Net 網に囚われた男／그물(The Net) |
| 46 | ローサは密告された／Ma' Rosa |
| 48 | たかが世界の終わり／Juste La Fin Du Monde(It's Only The End Of The World) |

| | |
|-----------|---|
| 49 | 人生タクシー／Taxi |
| 50 | マイティ・ソー バトルロイヤル／Thor: Ragnarok (2D/3D/IMAX3D/4DX3D) |
| 51 | ファウンダー ハンバーガー帝国のヒミツ／The Founder |
| 51 | ノクターナル・アニマルズ／Nocturnal Animals |
| 53 | アイ・イン・ザ・スカイ 世界一安全な戦場／Eye In The Sky |
| 54 | すばらしき映画音楽たち／Score: A Film Music Documentary |
| 54 | アトミック・ブロンド／Atomic Blonde (2D/4DX2D) |
| 56 | ヒトラーの忘れもの／Under Sandet |
| 56 | ナイスガイズ！／The Nice Guys |
| 56 | ブランカとギター弾き／Blanka |
| 56 | リベリアの白い血／Out Of My Hand |
| 60 | はじまりへの旅／Captain Fantastic |
| 60 | 皆はこう呼んだ、鋼鉄ジーク／Lo Chiamavano Jeeg Robot |
| 60 | トリプル X 再起動／xXx: Return Of Xander Cage (2D/IMAX3D/4DX3D) |
| 60 | おとなの恋の測り方／Un Homme À La Hauteur |
| 60 | ダンサー、セルゲイ・ポルーニン 世界一優雅な野獣／Dancer |
| 65 | エイリアン：コヴェナント／Alien: Covenant (2D/4DX2D) |
| 66 | きっと、いい日が待っている／Der Kommer En Dag |
| 66 | 婚約者の友人／Frantz |
| 66 | ヨーヨー・マと旅するシルクロード／The Music Of Strangers |
| 69 | 人生はシネマティック！／Their Finest |
| 69 | MASTER マスター／마스터 (Master) |
| 71 | 雨の日は会えない、晴れた日は君を想う／Demolition |
| 72 | ライフ／Life |
| 72 | モアナと伝説の海／Moana |
| 72 | アナベル 死霊人形の誕生／Annabelle : Creation |

| | |
|-----------|---|
| 12 | 猿の惑星 聖戦記(グレート・ウォー)／War For The Planet Of The Apes (2D/3D/IMAX2D/IMAX3D) |
| 16 | 僕のワンダフルライフ／A Dog's Purpose |
| 17 | T2 トレインスポッティング／T2: Trainspotting |
| 18 | ボンジュール・アン／Paris Can Wait |
| 18 | ドクター・ストレンジ／Doctor Strange (2D/3D/IMAX3D/4DX3D) |
| 18 | ボブという名の猫 幸せのハイタッチ／A Street Cat Named Bob |
| 81 | パトリオット・デイ／Patriots Day |
| 81 | パッセンジャー／Passengers (2D/3D/IMAX3D/4DX3D) |
| 81 | わたしたち／우리들(The World Of Us) |
| 81 | スイス・アーミーマン／Swiss Army Man |
| 85 | バーフバリ 王の凱旋／Bahubali 2: The Conclusion |
| 85 | ガーディアンズ・オブ・ギャラクシー: リミックス／Guardians Of The Galaxy, Vol. 2 (2D/IMAX3D/4DX3D) |
| 85 | ラビング 愛という名前のふたり／Loving |
| 85 | ユダヤ人を救った動物園 アントニーナの愛した命／The Zookeeper's Wife |
| 85 | 不都合な真実2 放置された地球／An Inconvenient Sequel: Truth To Power |
| 85 | カーズ クロスロード／Cars 3 (2D/4DX2D) |
| 91 | アラビアの女王 愛と宿命の日々／Queen Of The Desert |
| 91 | フィッシュマンの涙／돌연변이(Collective Invention) |
| 91 | 草原の河／河(River) |
| 94 | パージ: 大統領令／The Purge: Election Year |
| 94 | ジャスティス・リーグ／Justice League (2D/IMAX3D/4DX3D) |
| 94 | 素晴らしきかな、人生／Collateral Beauty |
| 97 | バリー・シール アメリカをはめた男／American Made |
| 97 | マイ ビューティフル ガーデン／This Beautiful Fantastic |
| 97 | あなた、そこにいてくれますか／당신, 거기 있어줄래요(Will You Be There?) |

| | |
|-----------|---|
| 97 | チェイサー／Kidnap |
| 97 | 娘よ／Dukhtar |
| 97 | ジーサンズ はじめての強盗／Going In Style |
| 97 | スウィート 17 モンスター／The Edge Of Seventeen |
| 97 | ニーゼと光のアトリエ／ Nise Da Silveira: Senhora Das Imagens |
| 97 | オリエント急行殺人事件／Murder On The Orient Express |

＜部門賞＞

| | |
|------------------|---|
| 監督賞 | <p>ケン・ローチ (『わたしは、ダニエル・ブレイク』)</p> <p>次点: ドウニ・ヴィルヌーヴ (『ブレードランナー2049』、『メッセージ』)</p> |
| 男優賞 | <p>ライアン・ゴズリング (『ラ・ラ・ランド』、『ナイスガイズ！』)</p> <p>『ブレードランナー2049』)</p> <p>次点: アンドリュー・ガーフィールド (『ハクソー・リッジ』、『沈黙 サイレンス』)</p> |
| 女優賞 | <p>ガル・ガドット (『ワンダーウーマン』、</p> <p>『ジャスティス・リーグ』、他)</p> <p>次点: ジェシカ・チャステイン (『女神の見えざる手』、 『ユダヤ人を救った動物園 アントニーナが愛した命』)</p> |
| ドキュメンタリー賞 | <p>『不都合な真実2 放置された地球／</p> <p>An Inconvenient Sequel: Truth To Power』</p> <p>(ボニー・コーエン&ジョン・シェンク監督)</p> <p>次点: 『すばらしき映画音楽たち』、『リュミエール！』、 『メット・ガラ ドレスをまとった美術館』</p> |
| アニメーション賞 | <p>『KUBO クボ 二本の弦の秘密／</p> <p>Kubo And The Two Strings』(トラヴィス・ナイト監督)</p> <p>次点: 『SING シング』</p> |
| 音楽賞 | <p>『ラ・ラ・ランド／La La Land』</p> <p>次点: 『美女と野獣／Beauty And The Beast』</p> |
| 特別賞 | <p>故・キャリー・フィッシャー</p> |

【日本映画ベスト 10】 会員だけの集計分

| 順位 | 作品名 | 監督 |
|-----------|-------------------------------------|-------|
| 1 | 夜空はいつでも最高密度の青色だ | 石井裕也 |
| 2 | 勝手にふるえてろ | 大九明子 |
| 3 | 彼女がその名を知らない鳥たち | 白石和彌 |
| 4 | 三度目の殺人 | 是枝裕和 |
| 5 | 人生フルーツ | 伏原健之 |
| 6 | あゝ、荒野 前篇 | 岸善幸 |
| 7 | 標的の島 風(かじ)かたか | 三上智恵 |
| 8 | 彼らが本気で編むときは、 | 荻上直子 |
| 9 | 光 | 河瀬直美 |
| 10 | 幼な子われらに生まれ | 三島有紀子 |
| 11 | 米軍(アメリカ)が最も恐れた男 その名は、カメジロー | 佐古忠彦 |
| 12 | 家族はつらいよ 2 | 山田洋次 |
| 13 | チア☆ダン 女子高生がチアダンスで 全米制覇しちゃったホントの話 | 河合勇人 |
| 14 | 22 年目の告白 私が殺人犯です | 入江悠 |
| 15 | 夜は短し歩けよ乙女 | 湯浅政明 |

【外国映画ベスト 10】 会員だけの集計分

| 順位 | 作品名 | 監督 |
|-----------|--|--------------|
| 1 | わたしは、ダニエル・ブレイク／I, Daniel Blake | ケン・ローチ |
| 2 | ラ・ラ・ランド／La La Land | デイミアン・チャゼル |
| 3 | サーミの血／Sameblod | アマンダ・ケンネル |
| 4 | ドリーム／Hidden Figures | セオドア・メルフィ |
| 5 | ハクソー・リッジ／Hacksaw Ridge | メル・ギブソン |
| 6 | スノーデン／Snowden | オリヴァー・ストーン |
| 7 | ダンケルク／Dunkirk | クリストファー・ノーラン |
| 8 | ブレードランナー2049／Blade Runner 2049 | ドゥニ・ヴィルヌーヴ |
| 9 | ベイビー・ドライバー／Baby Driver | エドガー・ライト |
| 10 | メッセージ／Arrival | ドゥニ・ヴィルヌーヴ |
| 11 | gifted ギフテッド／Gifted | マーク・ウェブ |
| 12 | マンチェスター・バイ・ザ・シー／ Manchester By The Sea | ケネス・ロナーガン |
| 13 | ゲット・アウト／Get Out | ジョーダン・ピール |
| 14 | 沈黙 サイレンス／Silence | マーティン・スコセッシ |
| 14 | LION ライオン 25年目のただいま／Lion | ガス・デイヴィス |
| 14 | 新 感染 ファイナル・エクスプレス／ 부산행 (Train To Busan) | ヨン・サンホ |
| 14 | ヒトラーへの 285 枚の葉書／ Jeder Stirbt Fur Sich Allein | ヴァンサン・ペレーズ |